

Journées
du patrimoine
religieux du
Haut-Saint-François

Nos églises et leurs trésors cachés

samedi 9 septembre et dimanche 10 septembre 2023



La municipalité de La Patrie
a contribué à la promotion
du concert.


Concert d'orgue

GRATUIT
contribution volontaire
vos dons sont bienvenus



MRC du Haut-Saint-François
85, rue du Parc, Cooshire-Eaton
819 560-8400

 facebook.com/MRCHSF

 mrchsf.com



à l'église
Saint-Pierre
de La Patrie
17, rue Racine Nord
samedi 9 septembre
20h



Ce concert est une invitation à découvrir l'orgue historique de l'église Saint-Pierre de La Patrie, à travers la musique des grands compositeurs.

Dorothee Lacasse

Organiste



Diplômée de l'Université de Sherbrooke en interprétation de l'orgue, Dorothee Lacasse a débuté l'étude de l'orgue avec Chantal Boulanger, puis avec Nicolas-Alexandre Marcotte.

C'est avec plaisir qu'elle partage sa passion avec la communauté. Ayant débuté l'accompagnement régulier de la chorale à 12 ans, à l'église de St-Étienne-de-Bolton, Dorothee est aujourd'hui organiste pour la paroisse St-Patrice de Magog, pour les Petites Sœurs de la Sainte Famille et pour Saint-Adolphe de Dudswell.

S'intéressant autant au répertoire d'orgue qu'au chant choral, elle participe à différents projets musicaux dans la région estrienne en tant que choriste ou musicienne accompagnatrice.



L'orgue avant et après sa restauration

Programme

Felix Mendelssohn (1809-1847)
Prélude en ré mineur OP. 37

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Les 18 Chorals de Leipzig
- 4. *Schmücke dich, o liebe Seele BWV 654*

Dietrich Buxtehude (1637-1707)
Passacaille en ré mineur BuxWV 161

Johannes Brahms (1833-1897)
11 Chorals préludes pour orgue Op. 122
- 10. *Herzlich tut mich verlangen*

Georg Friedrich Haendel (1685 -1759)
Ombra mai fu,
extrait d'opéra arrangé pour orgue solo

César Franck (1822-1890)
Prélude, Fugue et variation Op. 18

Léon Boëllmann (1862-1897)
Extraits de la Suite Gothique Op 25
- *Introduction-Choral*
- *Menuet Gothique*
- *Prière à Notre-Dame*

Théodore Dubois (1837-1924)
12 pièces pour orgue
- *Toccata en sol majeur*

L'orgue

Orgue Edward Lye, 1878

Cet instrument unique au Québec a été construit à Toronto en 1878. Il a d'abord séjourné pendant 35 ans dans une église à Halifax en Nouvelle-



Écosse. En 1913, il a été transporté par train jusqu'à Scotstown. De là, des voitures attelées à des chevaux l'ont amené jusqu'au village de La Patrie. Ce magnifique instrument, qui avait beaucoup souffert des

outrages du temps, a été restauré en 1999 pour le plus grand plaisir des mélomanes et des amoureux du patrimoine.